

- A. Castello aperto, nel qual si mostra il profilo delle colonne, e de' puntelli.
 B. Puntelli d'un trauc solo.
 C. Puntelli di più traui congiunti insieme.
 D. Sbadacchi, che teneuano il Castello, che non si poteua piegare all'indietro, li quali s'andorno leuando, e rimettendo di mano in mano, che la Guglia s'alzaua.
 E. Forma d'una colonna di quattro traui in grosselza, ch'andaua sino al fondamento della piazza con meza incauallatura sopra.
 F. Puntello fatto di più traui.
 G. Punta della Guglia sotto il Castello.
 H. Strascino sotto detta.
 I. Ventole, che tengono il Castello.
 K. Corde, che s'innestono nelle traglie per alzar la Guglia.
 L. Capo, che va all'Argano, che passa per tre polce.
 M. Luogo, dou' erano le tre polce, per le quali passaua il capo sudetto.
 N. Traui, che teneuano incatenato il monte di dentro, che non si poteua aprire.
 O. Saettoni, che sostentauano, e puntellauano le corde dell'incauallatura.
 P. Incauallature con il monaco nel mezzo, sopra le quali erano distesi li traui, a cui stauano attaccate le traglie.
 Q. Teste de' traui sopranominati.

